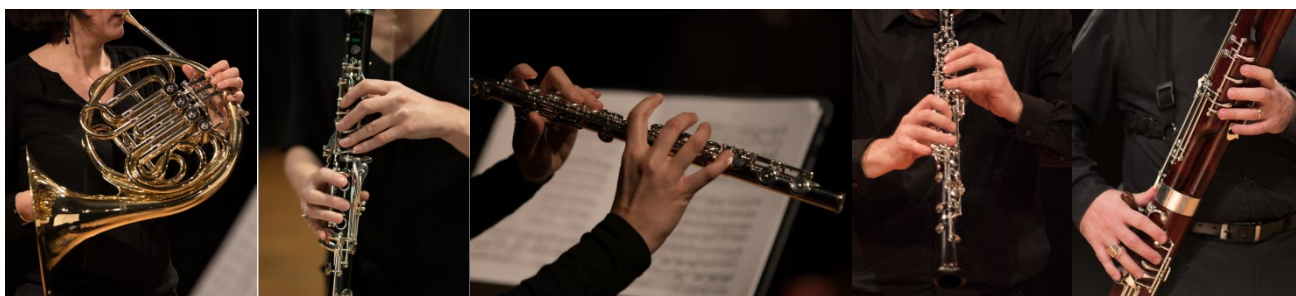


CINQRHÔNE

Quintette à vent



Interventions musicales en milieu scolaire

Dossier de présentation



Depuis sa création, le quintette à vent CinqRhône s'est attaché à faire connaître les instruments à vent qui le composent, et leur répertoire, auprès de tous les publics, et de tous les âges. Dans ce cadre, il est intervenu régulièrement depuis 2013 dans le cadre scolaire, mêlant présentations d'instruments, jeux musicaux, et spectacles, avec ou sans comédien.

Vous trouverez ci-dessous les informations principales concernant le quintette et nos interventions en milieu scolaire, pour plus de détails, n'hésitez pas à nous contacter aux coordonnées figurant à la fin de ce document.

Le quintette CinqRhône

Des instruments

Flûte traversière, clarinette, hautbois, cor et basson composent le quintette à vent CinqRhône. Mélange des bois et du cuivre, des sons feutrés et clairs, doux et puissants.

Sur le plan pédagogique, le quintette, c'est un véritable petit orchestre dans sa classe. Avec en plus la possibilité de voir de près des instruments pas très courants, et de comprendre leur mécanique. Nos présentations d'instruments se font en interaction avec les enfants et leurs enseignants, elles peuvent être également préparées en avance avec des documents et des vidéos du quintette.

Le bonus : d'autres instruments à vent, joués par les musiciens du quintette, peuvent aussi être présentés (saxophones, cor anglais, clarinette basse, cor des alpes, piccolo).

Des musiciens

CinqRhône a été fondé en juin 2008 par 5 musiciens de la région lyonnaise issus des écoles de musiques et conservatoires régionaux. Aujourd'hui, le quintette est composé de **Aurélie Gernigon** (flûte), **Emilie Tain** (clarinette), **Anne Benoît** (cor), **Marceau Andrieux** (hautbois) et **Christophe Paym** (Basson). Depuis 2016, le quintette s'associe également avec le comédien et metteur en scène **Pascal Servet**.

Sur le plan pédagogique, tous les musiciens du quintette ont de l'expérience dans l'intervention musicale auprès des enfants, que ce soit dans le cadre de spectacle en milieu scolaire, de l'animation de stages musicaux, ou de l'enseignement en école de musique.

De la musique au spectacle

De Lully à Ravel, de L'Arlésienne aux musiques de film... Le répertoire éclectique du quintette CinqRhône va piocher dans les grandes œuvres comme dans la musique populaire.

Pour le milieu scolaire et le jeune public, le quintette a spécifiquement adapté ou créé des spectacles spécifiques, célèbres ou originaux. D'une durée de 30 à 45 minutes, ils permettent aux enfants d'entendre les instruments en situation, de se

plonger dans la musique à travers une histoire, des personnages et une mise en scène :

Pierre et le loup

Voici l'histoire de Pierre et le loup ! Une histoire pas comme les autres, une histoire qui vous sera comptée en musique et par les instruments du quintette. Comment, et bien c'est très simple, chaque personnage de l'histoire sera représenté par un instrument différent qui jouera une petite phrase musicale facile à retenir, ainsi vous pourrez reconnaître sans peine, l'oiseau, le canard, le chat, le grand-père, les chasseurs et naturellement, Pierre et le loup. Imaginez un grand jardin derrière la maison. Un chemin descend vers une barrière. Derrière, une longue étendue d'herbe et tout au fond, la forêt... Et maintenant, voici ce qui s'est passé...

(Durée 25 minutes)

Monsieur Ré Dièse et mademoiselle Mi Bémol (un conte musical... de Jules Verne)

Cette nouvelle extraordinaire de Jules Verne raconte comment un étrange organiste tente de transformer une chorale d'enfants en registres d'orgue. Le quintette CinqRhône a adapté ce texte pour en faire un vrai spectacle, en s'appuyant sur les musiques de Grieg, Rossini, Bach, Verdi...

(Durée 45 minutes)

Un voyage au pays des dessins animés

Les musiques des dessins animés sont des histoires en elles-mêmes ; à travers une sélection des studios Ghibli (Mon voisin Totoro, Kiki la petite sorcière, Le Château dans le ciel, Princesse Mononoké, le voyage de Chihiro...) et de Walt Disney (Le livre de la jungle, Aladdin), le quintette fait vivre des histoires éternelles d'enfants courageux, de châteaux, de princes et princesses.

(Durée 30 minutes)



Nous y avons joué

Depuis 2009, nous avons joué dans plus de 50 lieux
en Région Rhône-Alpes, en Normandie, Pays de la Loire et jusqu'en Corse...
En milieu scolaire, les établissements suivants nous ont accueillis :

En 2013

Ecole privée Sainte Marie de St Didier sur Chalaronne (01)
Ecole primaire publique de Marcilly d'Azergues (69)

En 2017

Collège Sainte Marie de Lyon 5^{ème} (69)

En 2018

Ecole Saint Joseph à Tassin la Demi-Lune (69)
Ecole publique Maxime Marchand à Evreux (27)
Institution Sainte Marie à St Chamond (42)

En 2019

Ecole publique de Tenay (01)
Ecole publique de Virieu le Grand (01)
Ecole publique de Crozet (01)
Ecole publique de Péron (01)

En 2021

Ecole St Joseph à Tassin la Demi-Lune (69)
Ecoles de Létra (69)

En 2026

Ecole publique de Marcilly d'Azergues (69)

Nos conditions d'intervention

Nos tarifs sont habituellement de 500 euros pour une demi-journée d'intervention, avec la possibilité de faire plusieurs séances (jusqu'à 3), et de préférence des groupes de 30 élèves maximum pour permettre une bonne écoute et relation.

Nous sommes bien entendu très attentifs au respect des conditions sanitaires. Le tarif est négociable en fonction de vos capacités, demandes et souhaits particuliers.

Nous n'avons besoin d'aucun matériel spécifique ni de branchements électriques, une grande salle du type salle de motricité est tout à fait adaptée.

Pour en savoir plus

Rendez-vous sur notre site internet :

www.cingrhone.com

CinqRhône est aussi présent sur Youtube et Facebook

Contact

Christophe PAYM - Tél : 06 86 79 83 61

cingrhone.quintette@gmail.com

